



L'an dernier, le réalisateur américain Jim Jarmusch saluait le festival Rock This Town de Pau pour ses 10 ans, dans une petite vidéo envoyée au cinéma le Méliès. Une bénédiction pour un festival qui évoque la culture rock sous un angle différent, celui du cinéma. Voici la 11ème édition d'une promenade rock protéiforme basée sur l'envie commune de plusieurs acteurs culturels de Pau et son agglô : voir et écouter le rock... tout en tapant du pied. Au programme : cinéma, concerts, exposition, littérature et salon du disque, qui sont devenus les piliers de cette manifestation. Du mardi au dimanche, 6 soirées d'affilée dans divers lieux devenus repères incontournables du rock à Pau. Une équipée sauvage qui s'annonce sans répit et qui, tous les ans, revisite l'histoire du rock. Des peintures musicales internationales aux récentes révélations, des grands classiques du 7ème art au nouveau cinéma underground, des arts graphiques au Salon du disque, Rock This Town persiste et signe. Immense merci aux fidèles partenaires de Rock This Town, à leur dévouement, à leur participation.

Préambule Jazz - Mardi 24 avril / 20h @ Le Méliès

Eva / Joseph Losey

Italie - France / 1962 / 1h54 / vostf

Tyvan Jones est un menteur qui s'est bâti une réputation d'écrivain grâce aux ouvrages de son frère. Arrivant à Venise, il rencontre Eva dont il tombe follement amoureux. Mais cette dernière a choisi de vivre une vie indépendante, se refusant à aimer et ne voulant pas être aimée. Tyvan se marie avec une autre femme, Francesca, mais aime toujours Eva, ce qui fait de sa vie un enfer. Adaptée d'un roman de James Hadley Chase, l'œuvre se situe dans la période faste de Joseph Losey, cinéaste américain ayant fui le mac-carthisme et qui réalisera en Europe ses meilleurs films, dont THE SERVANT (1963) et MONSIEUR KLEIN (1976). Tourné à Venise, Eva bénéficie d'une équipe technique et artistique de prestige dont Michel Legrand à la musique et Gianni Di Venanzo à la photo. Jeanne Moreau y trouvait un rôle phare de sa carrière, elle qui tournait à la même époque avec Truffaut et Antonioni.

En partenariat avec Tonnerre de Jazz

Présenté par Pierre Hamelin de l'association Tonnerre de Jazz



Mercredi 25 avril Soirée d'ouverture - @ Le Méliès

18h30 Rencontre avec l'illustrateur Thierry Guitard

& Inauguration / vernissage de l'expo-vente Thierry Guitard

Bien connu des lecteurs de Rock & Folk dont il illustre régulièrement les pages depuis une quinzaine d'années, Thierry Guitard est apparu au sein de la scène graphique underground au début des années 90 en participant à de nombreux graphzines. Son univers - directement inspiré par l'iconographie populaire américaine des 50's où se côtoient robots déboulonnés, bandits de grands chemins, pin ups aguicheuses ainsi qu'une violence urbaine plus contemporaine - s'affranchit de ses influences par un humour particulièrement décalé.

À partir de 1992, il dessine pour la presse, Libération, Rock & Folk, Nova, Marie Claire, Politis, CQFD (journal), The New Yorker... et illustre des textes d'auteurs. Il co-signe avec Philippe Manœuvre ETRE ROCK, une anthologie de portraits de musiciens célèbres. En 2009, sa très documentée biographie dessinée consacrée au gangster dandy Dillinger a reçu un accueil critique particulièrement enthousiaste. Il a signé le visuel de cette 11^e édition de Rock This Town.



20h30 Spit'N'Split / Jérôme Vandewattynne

Belgique / 2017 / 1h27 / Interdit aux moins de 16 ans

Pendant plus de deux ans, Jérôme Vandewattynne, réalisateur amoureux du cinéma underground des années 70, a suivi les tournées du groupe belge The Experimental Tropic Blues Band. Cette rencontre et les expériences partagées ont donné naissance à ce film, véritable métaphore sur l'amour et ses déboires.

Entre documentaire trash et fiction fantastique, le film est un trip hallucinant de drôlerie et truffé de rencontres étranges (mention spéciale à Bouli Lanners)



Suivi d'une rencontre avec le réalisateur belge Jérôme Vandewattynne

Judi 26 avril @ La Centrifugeuse

19h30 UPPA - Clap Fac - Dans le cadre d'Enfin Jeudi !
Entrée libre

Orange Mécanique / Stanley Kubrick

Royaume-Uni / 1972 / 2h16 - Interdit aux moins de 16 ans

Célèbre pour sa bande originale inoubliable ainsi que pour ses effets visuels innovants, ce film culte, longtemps interdit, dresse le portrait d'une société malade et violente. Film politique, philosophique, objet de fascination sans précédent, ORANGE MÉCANIQUE ne cesse d'alimenter les fantasmes du rock. Des Strangers à Madness, de Blur aux Sparks en passant par The Addicts, les groupes de rock puisent largement dans l'univers de cet opus pop et moderne à redécouvrir à l'occasion de cette soirée événement.



22h15 Concert

The Villejuif Underground

(Garage psyché Lo Fi - Paris)

Mené par le poète australien Nathan Roche, le groupe provenant de Villejuif, avec sa marque imprévisible de garage, de pop, de country et de disco, s'est déjà illustré aux côtés de King Khan & the Shrines, Ausmuteants, Bazooka, notamment par l'intermédiaire d'un premier album sur SDZ Records et nouvellement avec la sortie de l'EP « Heavy Black Matter » en décembre dernier chez l'écurie de Born Bad Records.



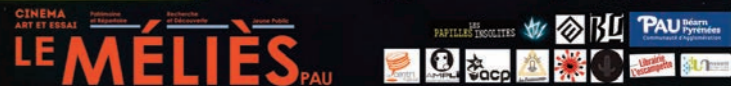
En partenariat avec la Centrifugeuse et l'UPPA
Sur place : Buvette et food-truck Le Dandy Gourmand

ROCK THIS TOWN #11

FESTIVAL ROCK & CINÉMA
24-29 AVRIL 2018 - PAU (64)



films
concerts
salon du disque
expositions
littérature



Vendredi 27 avril @ Le Méliès – Carte blanche aux Limiñanas

20h30 Film choisi et présenté par The Limiñanas

Le Fanfaron / Dino Risi

Italie / 1962 / 1h45 / vostf

Un Méditerranéen très en verve, désinvolte, charmeur et... fanfaron, fait la connaissance d'un étudiant en droit studieux, timide et complexé. Il va lui faire vivre deux jours de randonnées trépidantes de Rome à Viareggio... Un road movie 60's en Italie inspira Dennis Hopper et Peter Fonda pour leur célèbre EASY RIDER, une virée délirante à bord d'une Lancia Aurelia B24, fusée scintillante et klaxonnante lancée à toute allure sur les routes d'Italie, symbole d'allégresse, de puissance et de danger. Film devenu un film culte en raison de ces parti-pris formels novateurs et originaux.



22h30 Concert

The Limiñanas

(Rock psyché 60's – Perpignan)

The Limiñanas (Marie à la batterie et Lionel, tout instrument) sont de retour avec SHADOW PEOPLE, leur cinquième et nouvel album (sorti en janvier dernier). Le groupe de Perpignan s'est imposé Outre-Manche comme le fer de lance le plus cool de la scène rock garage française actuelle. Pour cet album, The Limiñanas ont collaboré avec Anton Newcombe (Brian Jonestown Massacre). Les influences principales se perdent entre la pop française décadente des années 60 et la musique garage psychédélique anglaise et américaine, de Joy Division ou des premiers Jesus and Mary Chain. Sur scène le duo se transforme en grand orchestre psychédélique avec cinq musiciens supplémentaires, orgues, sitar et yukulélé en main.

Un grand moment à vivre sur la scène du cinéma le Méliès !

En partenariat avec les ACP, Ampli et le Durango

Tarif unique film + concert : 15€

Entrée gratuite au Durango jusqu'à 2h sur présentation du billet

Buvette et restauration rapide sur place dès 19h

Préventes au Méliès, aux ACP – en ligne : acp-billetterie.festik.net



Samedi 28 avril @ Cinéma le Méliès & La Ferronnerie

18h @ Le Méliès – Film

England Is Mine / Mark Gill

Royaume-Uni / 2017 / 1h34 / vostf

Portrait de Steven Patrick Morrissey et le début de sa vie à Manchester dans les années 70 avant qu'il ne devienne le chanteur emblématique du groupe The Smiths, groupe phare du rock britannique malgré une carrière brève (5 années d'existence et 4 albums). Si la musique tient une place centrale dans le film, on y entend aucun morceau du groupe par souci de cohérence. Un biopic au parti pris original par les producteurs de CONTROL (Anton Corbijn). Le réalisateur s'est appuyé sur beaucoup d'anciennes interviews de Morrissey afin d'écrire le film et plus particulièrement le texte de la voix off. **Tarifs habituels du Méliès**



21h @ La Ferronnerie (Jurançon) / Concerts

Lebowski (Italie)

Des morceaux inspirés par le post-punk (James Chance & The Contortions, Talking Heads, Joy Division, Brian Eno, etc.) avec des échos du noise-rock et blues. Premier passage à Pau.



Deux boules vanille (France)

Les batteurs bricoleurs fous sont de retour avec un nouvel album, "Planète Gougou" ! Après avoir fabriqué puis peint leurs instruments qu'ils ont reliés à leurs batteries respectives, le duo cuisine une grande sauce pomme frite mêlant constructions grindcore, techno, dub, improvisation, et créé une musique aussi bien comparable à Tony Conrad qu'au dernier hit de Rihanna, du groupe de crust local à Silver Apples. Simple, efficace et sans prétention technique, leur musique est à la fois idiote, solitaire et dansante !

Tarif concert : 8€ / 6€ sur présentation du ticket de cinéma **England Is Mine** / Buvette et restauration rapide sur place à la Ferronnerie



Dimanche 29 avril @ La Route du Son (Billère)

10h - 18h 7° SALON DU DISQUE

Vinyls, CD, K7, DVD, affiches, matériel
Food Truck la Station Gourmande et buvette sur place
Entrée libre – Stands professionnels et particuliers
Contact réservation stand : 06 03 42 37 70

15h Rencontre avec Gérard Berréby des éditions Allia

En collaboration avec la librairie l'Escampette, le Bel Ordinaire et la Maison des Editions

Les éditions Allia créées en 1982 ont toujours privilégié des textes négligés par les autres éditeurs ou non protégés par le copyright, en apportant un soin tout particulier à la forme des livres, tant au niveau de la force des couvertures que de l'élégance des mises en pages intérieures. La collection consacrée à la musique rock reste une référence. Rencontre avec Gérard Berréby, le fondateur et directeur de cette maison d'édition si particulière. + Exposition au Bel Ordinaire : Volume Design Graphique

17h Remise des prix du concours de Sleeveface (photo détournée de pochette vinyle)

19h Concert de clôture

The Darts (Phoenix /Arizona – Etats-Unis)

En à peine un an, The Darts, le groupe de garage-psyché superstar de Phoenix (Arizona) a déjà auto-produit deux EP pressés sur vinyle 10", signé sur un label international, effectué de nombreuses tournées aux Etats-Unis et en Europe et vient juste de finir son premier album "Me.Ow". Emmené par Nicole Laurene (ex chanteuse de The Love Me Nots) The Darts est devenu le groupe féminin incontournable de la scène garage psyché actuelle. Réputées pour leur prestation scénique, préparez-vous, elles ne veulent pas en rester là et se préparent à tout retourner sur leur passage.

Tarif concert : 5€

Buvette et food-truck la Station Gourmande sur place



Concours de Sleeveface

(Photo détournée de pochette de disque vinyle)

- 3 «Rocking Bag» à gagner : places de concerts, disques, affiches de films, places de cinéma, boissons, DVD...

- Exposition des Sleeveface à Ampli pendant le salon du disque

- Choisir une pochette de disque (ou plusieurs) avec (obligatoirement) une partie de corps (pieds, visage, bras etc...), de façon à prolonger l'image de la pochette et créer une illusion en prenant une photographie qui met en scène la pochette du disque.

Contact et envoi des photos avant le 15 avril : xl falther@hotmail.com

Infos pratiques – Les lieux

Cinéma Le Méliès : 6 rue Bargoin - Pau - 05 59 27 60 52
www.lemelies.net

La Centrifugeuse – UPPA

05 59 40 72 93 www.la-centrifugeuse.com

La Ferronnerie / A Tant Rêver du Roi

10 rue de l'Artisanat 64110 Jurançon - www.atrdr.net

La Route du Son / Ampli

51 allée Montesquieu, 64140 Billère - contact@ampli.asso.fr
05 59 32 93 49 / Contact Salon du Disque : 06 03 42 37 70

Club le Durango : 9 rue de la Fontaine - Le Hédas -Pau

Le Bel Ordinaire : Les Abattoirs, Allée Montesquieu, 64140 Billère
05 59 72 25 85 - www.belordinaire.agglo-pau.fr

Les tarifs

Cinéma Le Méliès :

Plein tarif : 7,60€ / - **26 ans** : 4,50€ / **Mercredi** : 6 € pour tous

Adhérent : 5 € / **Carte Rechargeable** : 6€

Film + concert / vendredi 27 avril : 15€

Autre lieu : Tarifs indiqués dans les pages du programme

Rock This Town sur la toile

www.lemelies.net (horaires, bandes annonces, news)

www.facebook.com/Rock-This-Town-festival-rock-cinéma-PAU

<https://www.instagram.com/rockthistown64>